

Curriculum vitae essenziale, per cui **significativo**,  
di Giangiuseppe Bonardi



[bonardi.giangiuseppe@gmail.com](mailto:bonardi.giangiuseppe@gmail.com)

**Musicoterapeuta** da quasi trent'anni, svolgo la mia professione, aiutando persone perlopiù diversamente abili gravi, gravissime e minori non vedenti e ipovedenti.

**Saggista**, amo pubblicare le mie riflessioni sul sito MiA, Musicoterapie in Ascolto <http://musicoterapieinascolto.com/> di cui sono l'ideatore e il responsabile.

L'ascolto, la dimensione epistemologica, la dimensione emotiva e la dimensione etnomusicologica in musicoterapia sono le tematiche che affronto e tratto nei miei recenti libri:

Bonardi G., **Ascoltazioni**, by StreetLib 2016 versione digitale e/o cartacea: <https://www.ibs.it/ascoltazioni-ebook-giangiuseppe-bonardi/e/9788822874603>



Bonardi G., **Meditazioni epistemologiche in musicoterapia**, by StreetLib 2017 versione digitale e/o cartacea: <https://www.ibs.it/meditazioni-epistemologiche-in-musicoterapia-libro-giangiuseppe-bonardi/e/9788826050942>



Bonardi G., **Musiche e significati in terapia. Un omaggio al pensiero di Marius Schneider**, by StreetLib 2020 versione digitale e/o cartacea: <https://www.ibs.it/musiche-significati-in-terapia-omaggio-ebook-giangiuseppe-bonardi/e/9788835385424>



Ininterrottamente, dal 1994, sono **docente** di Musicoterapia presso il Corso Quadriennale di Musicoterapia della Pro Civitate Christiana di Assisi (PG).